« Mi piange il cuore nel sentirvi dire che nel trattenervi in patria per cotesto mio lavoro vi reca un grave danno alla vostra famiglia; questa non è certo la mia intenzione, e se avessi saputo una cosa simile prima di intraprenderlo non l'avrei intrapreso».

Il Fraschina si prepara a lasciare il paese e l'Albertolli, ora che ha la fabbrica coperta, gli raccomanda di innalzare davanti alle aperture terrene muri a secco per chiudere in casa legnami, ferri, pietre e tutto ciò che serve alla fabbrica, che altri dovrà ultimare.

Il Fraschina ha inviato il conto generale del lavoro eseguito, conto che ascende a Lire 2036. (Nel contratto l'Albertolli aveva scritto: « dove si parla di misura si dovrà ritenere il braccio di Milano, e dove si parla di moneta s'intende convenuto in moneta di Lugano »).

L'Architetto esamina e discute alcune fatture poi dichiara di aggiungere « 50 lire di regallo » spiegando:

« Se non avessi alle spalle tre persone da mantenere, oltre la mia numerosa famiglia; se i viveri non fossero a così alto prezzo, e che non fossero cessate le occasioni di guadagnare avrei fatto di più con voi; ma non è possibile. Aggradite la mia buona intenzione e quel poco che posso fare e che facio ».

Raccomanda al Fraschina di riguardare la casa come una sua creatura, e poi aggiunge:

« Per finire vi ringrazio di tutto quello che avete fatto per me, di tutti i disturbi auti ed attenzione usata a cotesta mia fabbrica, che il puro amore di patria mi ha fatto innalzare »

Maddalena Frasehina.

LE PERGAMENE DEL PATRIZIATO DI GORDOLA

(Cont., v. num. prec.)

23.

1463 — marzo 2. Istromento di rinunzia al beneficio della Chiesa « Sancti Petri de Gordula » da parte « domini presbyteri Baptiste de Violata de Locarno » rappresentato dal « dominus presbyter Proynus de Casate, minister Hospitalis Sancti Martini de Zezio extra muros Cumanos », nelle mani di « Lazarus Scaranipus », vescovo di Como.

A rogito del notaio: « Franciscus de Ripa f.q. domini Baldissaris » notaio di Como e scriba della Curia Vescovile di Como.

24.

1464 — gennaio 30. Istromento di fine, rimesso a:
« Antonius f. q. Johannis Baptiste de Gordora, consul — Guillielmus f. q. Beltrami de Madia — Guillielmus f. q. Antonii Baptiste de Gordora,

sindici et procuratores » da: « presbiter Zanes f.q. Jacobi de Camede..., benefitialis Ecclesie Sancti Vicentii de Gordora aliarum Sancti Petri » riguardo ad una somma di 55 ducati d'oro in seguito ad arbitrato di « Lazarus Scharanipus » vescovo di Como.

A rogito del notaio: Blasius f. q. Zanoli Pelloli de Solduno ».

25.

1471 — settembre 8. Istromento di donazione di lire 75 di denaro nuovo « propter nuptias » fatto da « Antonius f. q. alterius Antonii de Frascho de Verzascha » a favore della moglie « Caterina, filia Martini olim, filii q. Pelloli Rusche de Bazadario de Gordula » a corrispettivo di lire 50 recate in dote — seguito da un

(stessa data). Istromento di fine della suddetta Caterina, nei confronti dei suoi diritti ai beni paterni, materni, ecc.

Entrambi gli istromenti a rogito del notaio: « Johannes f. q. ser Antonii de Rozollo de Locarno ».

26.

1479 — ottobre 30. Istromento di procura della Vicinanza c. s. (« de Bazedario, Salvaticha et Gordora »), adunata « in strata publicha supra clausum illorum masere de Menuxio », e composta da:

« Guillielmus f. q. Beltrami de Madia, habitator loci de Gordora, consul — Antonius f. q. Jacobini del Cantono, habitator loci de Tendro de Gordora — Jacobus f. q. Andrioli de Contra Inferiori — Jacobus f. q. Antonii de Ranchono, habitator loci de Gordora — Tognolus f. q. Guillielmi Berte de Salvaticha — Johannetus f. q. ser Antonii de Rozolo de Locarno — Martinus f. q. Petri dicti Belloli Rusche de Bazedario — Petrus f. q. Zanis Pelloli Rusche de Bazedario — Salius f. q. Zanis Salii de Bazedario — Antonius f. q. Pelloli Agnisole de Bazedario — Zaninus f. Bartholomey Sabate, habitator loci de Gordora — Christoforus f. q. Zaneti Agnixole de Bazedario », che eleggono a procuratore della Comunità per riscossioni ecc.: « Johannetus f. q. domini Antonii de Rozolo de Locarno ».

A rogito del notaio: « Andreas f. q. Petri Betatini de Schona ».

27.

1479 — dicembre 3. Istromento di rinunzia al beneficio « ecclesiarum Sanctorum Petri et Vincentii de Gordula » da parte del « dominus Donatus de Grillionibus de Schona, beneficialis et rector curatus », rappresentato dal « dominus presbyter Petrus de Grillionibus de Schona, archipresbyter Ecclesie plebane Sancti Victoris de Locarno », nelle mani di « dominus Bartolimeus de Peranxino..... vicarius in spiritualibus generalis ».

A rogito del notaio: « Aluisius de Zobiis », scriba della Curia Vescovile di Como.

28.

1481 — marzo 15. Istromento di vendita, da parte di: Antonellus f. q. Bartholamey Baldosii de Vogorno de Verzascha » alla Vicinanza di Gordola rappresentata da:

« Johannes f.q. Antonii de Rozollo de Locarno, consul — Christoforus f. q. Zaneti Peloli — Saglius f. q. Zanis Saglii — Petrus f. q. Zanis Pelloli Rusche — Martinus f. q. Peloli Rusche — Matheus f. q. Antonii Ferarii — Antonius f. q. Johanini Johannatii — Jacobus f. q. Togni — Tognus f. q. Guielmi Berte — Vicentius f. q. Andrioli de Contra Inferiori — Antonius f. q. Jacobini del Cantono, habitans loci de Tendero », « de ficto u(no) librarum duarum tertialorum (!) super Alpe una.... in terratorio de Vogorno de Verzascha, ubi dicitur in Alpe Mognore », al prezzo di lire 80 nuove.

A rogito del notaio: « Bernardinus f. q. Jacobi Rosoli de Contra, habitans Locarni ».

29.

1482 — gennaio 3. Istromento di vendita, da parte di « Martinus Cossme f. q. Johannis de la Fontobia de Verzascha » al notaio, stipulante a nome e per conto della Vicinanza di Cordola — « de soldis tribus terre Alpis..... et super Alpe de Mogniora » al prezzo di lire 6 nuove.

A rogito del notaio: « Johannes f. q. ser Antonii de Rozollo de Locarno ».

30.

1485 — novembre 25. Istromento di vendita, da parte di « tota vicinanzia et generalis universitas tocius communis et hominum ac singularum personarum de Gordora, Bazaderio et Servaticha » adunata « in loco de Gordora et in strata exhistente subter Ronchum Mathey Antonii Ferarii de Gordora» e rappresentata da:

« Antonius Johannazius f.q. Johannis Berte de Gordora, consul — Vicenzius f. q. Andrioli de Contra de subtus — Jacobus eius... frater — Antonius Monacus f. q. Jacobi del Cantono de Olzia de Viglezio — Jacobus f.q. Antonii Berte — Petrus f.q. Zanis Nigri de Degnio, Vallis Madie — Matheus f. q. Antonii Ferarii de Gordora — Guillielmolus f. q. Martini Ferarii de Sonognio de Verzascha — Martinus f. q. Peloli Rusche de Bazaderio — Julius f. q. Zanis Rusche de Gordora — Jacobus eius frater f. q. c. s. — Antonius id. id. — Saglius id. id. — Zanus f. q. Bartholomey de Berzona de Verzascha — Antonius f. q. Peloli Agniexole de

Bazadario — Johanpetrus f. suprascripti Antonii — Guillielmolus f.q. Bertrami de Madia, Vallismadie », i quali vendono a: « Guillielmolus f. q. Bertrami de Madia — Jacobus f. q. Antonii Berte de Gordora » « nominative de petia una terre silvate, buschive et zerbive..... in terratorio de Gordora, ubi dicitur In collo de Montechucho » al prezzo di lire 80 denari nuovi del computo di 4 ducati d'oro.

A rogito del notaio : « Nicolaus de Anono f. q. Antonii ».

31.

1490 — settembre 28. Notizia della vendita fatta da « Minolus (?) f.q. Jacobi Fassore de Menuxio » ,nel 1469 ,di « petia una terre arative et vignate cum canegio uno intus » — a « Johanninus f. q. Zanis Nicholini de Campo de Cevio, habitator Locarni », per il prezzo di lire 60 nuove ,con successiva investitura di livello enfiteutico perpetuo da parte del sudd. « Johanninus » a favore di « Minolus », al prezzo annuo di « brentas tres vini seu musti albi » seguita dalla retrocessione della terra suddetta a « Minolus » per il prezzo di lire 60 predette, in data 1470 - nov. 10.

A rogito del notaio : « Johannes f. q. ser Antonii de Rozollo de Locarno ».

32.

1490 — dicembre 31. Istromento di livello enfiteutico, chiesto dalla Vicinanza di Gordola, adunata « in cortauro..... Johannis notarii infrascripti..... in loco..... de Gordulla, ubi dicitur ad Cortaurum heredum q. Nicholini de Gordulla », composta da :

« Johannes notarius infrascriptus, consul — dominus presbyter Jacobus de Centumvallibus — Jacobus f. q. Andrioli de Contra Inferiori — Vicentius eius frater — Antonius f. q. Johannis dicti Johannatii de Salvatigha de Gordulla — Jacobus Catline f. q. Antonii de Ranchono, habitator in dicto loco de Gordulla — Petrus f. Zanis Jorii, habitator in dicto loco de Gordulla, nomine heredis Guillielmi Antogniatii de Gordulla — Matheus f. q. Antonii Ferarii, habitator, ecc. c. s. — Guillielmus f. q. Beltrami de Madia, habitator, ecc. c. s. — Gotardus f. q. Romerii Gotardatii de Menuxio — Martinus f. q. Pelloli del Ruscha de Gordulla — Petrus f. q. Zanis del Ruscha de Gordulla — Jullius eius frater et simil. filius, ecc. — Tognius sim. eius frater et sim. filius, ecc. — Salius f.q. Zanis Salii de Bazadario de Gordulla — Antonius eius frater et sim filius, ecc. — Zanus f. q. Petri Salii de Bazadario — Zaninus f. q. Bartholomey Sabate de Verzona, habitator in loco de Gordulla — Antonius f. q. Pelloli Agnexole de Bazadario — Johannes Petrus f. suprascripti Antonii Pelloli, tamquam heres..... q. Christofori olim Zaneti de Bazadario », a favore di: « Domenichus f. q. Guillielmoli de Bochatiis de Sambugario, Vallis

Verzasche » per l'investitura « de petia una terre silve... in terratorio de Gordulla, ubi dicitur in Branchadella » — « de petia una terre prative cum quadra unius tecti et unius camani copertis a plodis unotenenti..... ut supra, ibi prope » — « de petia una terre prative et ronchive cum tecto uno et camano uno copertis a plodis omnibus simultenentibus..... in dicto terratorio ut supra, ubi dicitur ut supra » — « de petia una terre silvate..... ibi prope» ,per il canone annuo di soldi 6 nuovi.

A rogito del notaio: « Johannes f. q. ser Antonii de Rozollo de Locarno ».

(Continua). **Ferdinando Kientz.**

LA PINACOTECA DEI CANTONI

Non vogliamo offendere la cultura dei nostri lettori insistendo sull'importanza dei vecchi inventari. Tiriamo via, e diciamo subito che l'inventario di cui ci occupiamo è di casa Cantoni in Genova (1). Fu scritto con gran cura, e, purtroppo, con una calligrafia così stenta che fa tremar gli occhi, dall'architetto Gaetano Cantoni di Muggio, fra il 1818 e il 1819. L'incertezza della data nasce da questo: che l'inventario non è datato, il Cantoni dice soltanto d'averlo compilato « nell'età di anni 73 e mesi 3 ». Essendo nato nel 1745, oscilliamo dunque fra quegli anni. Del resto la data ha poi scarsa importanza, e preme piuttosto di conoscere il contenuto di quel lunghissimo inventario che pubblichiamo solo nell'ultima parte (pinacoteca), tralasciando il resto (mobili, vasellame, biancheria ecc.) che ha un puro interesse di curiosità, e basta a dirci che la casa era fornitissima e signorile.

Saltiamo le prime pagine, e fermiamoci alla pinacoteca, ricca e scelta. Trentaquattro quadri, e con nomi sonanti: Caravaggio, Spagnoletto, Barocci, Bassano, un Caracci, Claudio Lorenese, il Bril, Salvator Rosa, Borgognone, Coreggio, Poussin, Michelangelo delle Battaglie, Domenichino, un probabile Vermeer: e dei locali, due prospettive del fratello Simone e una « Carità romana » di Antonio Baroffio di Mendrisio, che aveva studiato a Genova alla fine del Settecento ed era di casa.

La provenienza di tutto questo ben d'Iddio ? La conosciamo, almeno in parte. I quadri 11, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 21, 22, 23 (1bis) provengono da una raccolta privata come ci avverte un inventario del 1789 della collezione d'arte di un innominato inglese, steso da Gaetano Cantoni e Pier Luigi Fontana: « Nota de' quadri dell'Inglese » si legge sul rovescio del foglio. Ma non il nome, non il paese. Il nome però è forse svelato dalla pre-

(1) In Archivio Cantonale: Carte Fontana-Cantoni.
(1bis) Vedi l'Elenco in fine.